

Ritorno alle elezioni del '48: mostre, manifesti e i comizi di Ert

Poletti e Archivio storico, esposizione per il Festival Filosofia

LE ELEZIONI del 18 aprile 1948 segnarono una svolta nella politica interna italiana e nella collocazione internazionale del Paese. E proprio a quel momento cruciale per la nuova Repubblica e la democrazia, al Palazzo dei Musei in largo Sant'Agostino dal 14 settembre, la biblioteca civica d'arte Poletti e l'Archivio storico del Comune dedicano la mostra '1948 L'Italia al bivio. Verità e menzogne di una Repubblica inquieta' e una serie di eventi collaterali con **VIAGGIO NEL TEMPO**

Un tuffo nel clima politico e sociale di un paese uscito lacerato dalla guerra

gli attori di Ert, Emilia Romagna Teatro.

L'esposizione, curata da Maria Elisa Della Casa e Franca Baldelli, rientra nell'ambito del programma del Festival filosofia

2018 sulla 'Verità' e sarà visitabile gratuitamente nei due istituti culturali dall'apertura del festival con orari estesi: venerdì 14 ore 9-23; sabato 15 ore 9-24; domenica 16 settembre ore 9-21. Poi, resterà allestita fino al 16 marzo 2019.

Diverse le domande all'origine del progetto della mostra: Quale era il clima nelle città in quel momento cruciale? Come veniva attuata la propaganda elettorale? Come si confrontavano le diverse 'verità' dei partiti in competizione? A questi quesiti l'esposizione, che mira a rendere il clima politico-sociale di un Paese uscito dalla guerra e lacerato sul futuro, risponde con manifesti, volantini, opuscoli, giornali murali, fumetti, cartoline, quotidiani, riviste e documenti d'archivio che ripropongono le mille diverse e contrapposte verità e le promesse sul

futuro del Paese.

La mostra, in controluce, consente anche di confrontare le forme del conflitto politico impiegate in un passato in cui dominava la parola (parlata e stampata) con un presente caratterizzato dalle nuove tecnologie digitali.

Ad animare i contenuti penseranno gli attori di Ert, impegnati in performance satirico-elettorali, veri e propri 'comizi' proposti nella formula dello stile teso, violento e da crociata tipico degli anni '40.

La performance 'Propaganda: comizi sinceri' si svolge alla biblioteca Poletti, venerdì 14 alle 18, alle 19 e alle 20 con repliche domenica 16 settembre alle 17, 18 e 19, mentre 'Propaganda: istruzioni per l'uso' va in scena all'Archivio Storico comunale venerdì 14 alle 18.30, 19.30 e 20.30 con repliche domenica 16 settembre alle 17.30, 18.30 e 19.30.

